



**Garda
Alexander**

Andrea Badrutt

**Vier künstlerische Positionen
im Hotel Saratz Pontresina**

Martin Ruch

**Martina
Lauinger**

Garda Alexander, Malerei, Lichtobjekte

In Landau an der Isar (Deutschland) geboren. Seit 1990 ist Zürich ihr Lebensmittelpunkt. Der künstlerische Fokus liegt auf der Malerei, der Skulptur und der Raumkonzeption. Ihre Ausbildung ist vielseitig; sie hat in diversen Ländern studiert. Charakteristisch für Garda Alexander sind verschiedenen Werkgruppen, die sie im Laufe ihrer künstlerischen Karriere entwickelt hat. In der aktuellen Ausstellung gibt sie Einblicke in ihr Werk über Farbe, Form und Licht.

Andrea Badrutt, Fotografie

Die Bilder des Bündner Fotografen überzeugen durch bestechende Qualität, thematische Vielfalt und die spürbare Authentizität. Er lebt und arbeitet in Graubünden, wo er den Beruf mit Klettern, Wandern und Wintersport verbindet. Seine Fotografien sind stille, eindrückliche Zeugnisse seiner Abenteuer, der tiefen Verbundenheit mit der Natur, der Kultur und der Menschen seines Heimatkantons.

Martina Lauinger, Eisenplastik, Druckgrafik und Malerei

In Singen (Deutschland) geboren, lebt und arbeitet sie seit 1988 in der Nähe von Bern. Durch ihren Mann ist sie mit dem Engadin eng verbunden. Ihre autodidaktisch erworbenen Fähigkeiten hat sie durch Kurse an verschiedenen Kunsthochschulen ergänzt. In zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen zeigt sie ihre zum Teil grossformatigen Eisenskulpturen. Die Themen Knoten und Loops finden auch den Weg in ihr zweidimensionales Arbeiten, in die Malerei und in verschiedene Drucktechniken.

Martin Ruch, Malerei, Objekte

Der gebürtige Bieler hat in Genf Kunst und Innenarchitektur studiert. Seit 2003 lebt und arbeitet er hauptsächlich im Oberengadin und im Bergell. Er hegt grosses Interesse für die Ur- und Frühgeschichte, die Renaissance, die moderne Kunst, insbesondere die Pop- Art. Sein Werk spricht eine eigene Bildsprache, sein Stil zeigt die Empfindlichkeit gegenüber der Umgebung und der Geschichte der Menschen.

Einladung zur Vernissage

Freitag, 5. Januar 2018, 18 Uhr

Vier künstlerische Positionen

mit Werken von
Garda Alexander
Andrea Badrutt
Martina Lauinger
Martin Ruch

Die Ausstellung in den Hotelräumen dauert von Oktober 2017 bis Ende März 2018 und ist öffentlich. Sie kann jederzeit besucht werden. Jeweils am Montag um 11 Uhr finden Kunstführungen ab 4 Personen statt mit Voranmeldung bis 18 Uhr am Vortag.

Hotel Saratz
Via da la Staziun 2
7504 Pontresina
Telefon 081 839 40 00
www.saratz.ch



