

## Lebenslauf Martina Lauinger

- 1962 geboren in Singen, Deutschland, 1988 Umzug in die Schweiz, lebt in Thörishaus (Köniz)  
1989 Erste Erfahrungen mit Schweissen und Gestalten mit Metall, in der Folge Kursbesuche an den Schulen für Gestaltung Zürich und Bern  
1993 Aufbau eines eigenen Metallateliers in Bern, seit 2001 Atelier und Kurswerkstatt in Münsingen BE  
seit 1996 freiberufliche Tätigkeit als Künstlerin, Ausstellungen in der Schweiz, Deutschland, Frankreich und Österreich

Mitglied Visarte Bern, BfB (Bund freischaffender Bildhauer Baden-Württemberg) und Sculpture Network e.V.

## Einzel- und Doppelausstellungen

- 2016 Lauinger – Traub, Schlosspark Götzenburg & Rotes Schloss, Jagsthausen D ( mit CH. Traub)  
Lagerhaus 62, Zürich (mit H. Rost-Hauffe)  
Galerie Artesol, Solothurn  
2015 Galerie Christine Brügger, Bern  
2014 Galerie Sonja Bänziger, St. Gallen  
Spritzenhaus Nidau „Von Kurven und Geraden“, Intervention  
Galerie Näijerehuus „Rohre, Tubes, Tubi“, Hersiwil CH  
2013 Kunstraum gepard14, Liebefeld CH  
Galerie & Kunstforum Art-House Thun (mit B. Hofer-Gysin)  
2011 Stadtgalerie, Kunstverein Markdorf D (mit B. Seifried)  
Galerie Atelier Worb CH «Variationen - Druckgrafik und Eisenplastik»  
2010/2011 Gemeindehaus, Bläuackerplatz und Liebefeld-Park «Invasion», Installation Lichthof, Köniz CH  
2008 Bundesamt für Umwelt BAFU «Genetic Affairs», , Ittigen/ Bern  
Galerie ArchivArte, Bern (mit B. Bandi)  
Kultur Arena Wittigkofen, Bern (mit K. Sommer)  
2007 Klinik Bethesda Tschugg «Patente Gene...» (Katalog)  
Galerie Kunstsammlung Unterseen (mit M. Otth)  
2006 Galerie Art-House, Thun (mit F. Ewald)

## Kunstmessen

- 2016 Kunst Zürich 2016, mit Edition Brouwer  
Art Bodensee 2016, Dornbirn A, mit Edition Brouwer

## Ausstellungsbeteiligungen

- 2016 THE VIEW 2016, Salenstein CH  
Experimentelle 19, Galerie Titus Koch, Laupheim D  
«Metall für all», Skulpturenweg Döttingen CH  
KunstimFluss 2016, Interlaken CH  
Skulpturenweg Murg-Auen-Park, Frauenfeld CH  
Bund freischaffender Bildhauer BfB im Regierungspräsidium Karlsruhe D  
Galerie Atelier Worb CH  
2015 Traumdepot Metall, Bern  
ArtEdifices 2015, Centre culturel Assens  
Hannah Peschar Sculpture Garden, Surrey, GB  
Donaueschinger Regionale, Donaueschingen D  
Galleria il Cavalletto, Locarno TI  
ArteperArte – On the Territory Mornera, TI  
2014 Verknötet verbunden verformt, Kunstforum Seligenstadt D (Katalog)  
Experimentelle 18, Thayngen CH (Katalog)  
Park der Psych. Unikliniken „VerWegen“, Basel CH (Katalog)  
Hannah Peschar Sculpture Garden, Surrey, GB  
Jedlitschka Gallery “In and Out“, Zürich  
ArteperArte Mornera und Vico Morcote CH  
2013 ILE Art Malans, Haute-Saône Frankreich (Katalog)  
Hohenloher Kunstverein, Künzelsau, Deutschland  
Skulpturenpark Mörfelden-Walldorf, Deutschland  
ArteperArte, Orselina und Giubiasco, TI  
2012 Experimentelle 17, Randegg, Österreich (Katalog)  
Wege zur Kunst, Galerie Atelier Worb  
Sommer-Skulpturenausstellung, Hofer und Hofer, Montet

- ArteperArte Flash 12, Giubiasco  
 Berner Salon, Stadtgalerie Bern, visarte.bern  
 Villa Dutoit « Mise à Sac », Visarte Genève
- 2011 Stuttgarter Kunstverein „mein Atelier - my studio“, Stuttgart D  
 Kunstverein Marburg „Experimentelle 16“ D (Katalog)  
 Kulturarena Wittigkofen «30 Jahre – 30 Künstler», Bern
- 2010 ArteperArte Flash11 und ArteperArte 11/12, Giubiasco und Monte Carasso TI  
 Kunst am Wasser, Aare zwischen Bern – Münsingen (Katalog)  
 Schloss Randegg „Experimentelle 16“, Randegg D (Katalog)  
 Kultursommer Mels SG  
 Kunst Im Park, Pontresina  
 OpenArt 2010, Roveredo GR  
 Galerie Art+Vision, Bern;  
 Berner Salon, visarte.bern;  
 ArteperArte Flash10, Mercato Coperto Giubiasco
- 2009 Galerie Atelier Worb  
 Galerie Roland Aphold, Basel/Allschwil  
 Galerie am Leewasser, Brunnen SZ  
 ArteperArte 09/11, Giubiasco TI  
 Skulptura 09, Glarus  
 «IN THE BOX», visarte.schweiz, Siders
- 2008 Vias d'art Puntraschigna – Kunstwege Pontresina
- 2008 «Assens, les sens en tous sens», Art en Paysage, Assens VD (Katalog)  
 «ArtPicnic», Kunstweg Wabern, Köniz (Katalog)
- 2007 Skulpturenweg Belalp VS (Katalog)  
 ArtPositon07, Payerne
- 2006 «Bad Ragartz» Schweiz. Triennale der Skulptur, Bad Ragaz und Vaduz (Katalog)  
 «und...Münsingen.2006» Skulpturenausstellung Münsingen (Katalog)  
 «Gastfreundschaft», Künstlerhaus S11, Solothurn  
 «Secret Gardens», Botanischer Garten Bern, SGBK Bern  
 Skulpturengarten, Galerie Art-House, Thierachern bei Thun
- 2005 «Begegnungen – Rencontres», Skulpturenweg Nidau-Port (Katalog)  
 15. Kunstmesse Frauenmuseum Bonn (D) (juriert, Katalog)
- 2004 «Schrott-BOX», Ausstellung Schrottplatz Kaufmann Thörishaus (Konzept, Kuratorin)
- 2003 13. Kunstmesse im Frauenmuseum Bonn (D) (juriert, Katalog)
- 2002 «Petite Biennale du Métal» – Galerie in der Haula, Gurmels
- 2000 Galerie Riedli, Belp  
 „Zeltplatz“, Künstlerinnenaktion, Marche Mondiale des Femmes, Bern / Biel / Basel
- 1999 Kunst im Garten, Gümligen / Bern
- 1998 Skulpturenausstellung Kuttelbad Wasen i.E. / Bern  
 Galerie Stufenbau Ittigen / Bern
- 1996 Käfigturm, Bern

#### Symposien

- 2010 Skulpturensymposium Pfäffikon SZ  
 2009 17. Skulpturenwoche Brunnen/SZ  
 2005 Metallsymposium Höhenbrandalm, Kelchsau, Österreich

#### Open Ateliers

- 2012 Wege zur Kunst - offene Ateliers Münsingen und Umgebung  
 2011 10 Jahre Atelier Alte Filzi Münsingen  
 2004 - 2006, 2009 Open Ateliers Alte Filzi Münsingen (Organisation Kunstmuseum Thun)

#### Werkbeiträge / Wettbewerbe / Stipendien

- 2015 Kunst am Bau, Raiffeisenbank Neuenegg Be  
 2013 Einladung zum Wettbewerb Kunst am Bau – Raiffeisenbank Schmitten FR  
 2013 Artist in Residence, gepard14, Bern/Liebefeld  
 2010 Werkbeitrag Gemeinde Köniz  
 2003 Trudy-Schlatter-Preis, Frauenzentrale Bern

#### Ankäufe und Kunst im öffentlichen Raum

- 2016 Mornera / Monte Carasso, Tessin CH

- 2013 Monte Carasso, Tessin CH  
 2013 Parc des Sculptures IleArt Malans, Haute Saône, Frankreich (Leihgabe)  
 2010/11 Gemeinde Freienbach SZ  
 2008 Bern / Quartier Wittigkofen CH (Chromosom - Leihgabe)  
 2007 Fondation Carré d'Art, Skulpturenpark IleArt, Malans (Haute-Saône, Frankreich)  
 2007 Klinik Bethesda Tschugg CH  
 2005 Skulpturenpark am Marbachjoch, Niederau, Österreich

#### Eigene Publikationen

- 2016/ 2014 „Rohre, Tubes, Tubi“, Martina Lauinger, (2. überarbeit. Aufl., 100 St.); 2014 (1. Aufl. 100 Stück)  
 2013 „Chromosomen“ ein Überblick über die Werkgruppe, Martina Lauinger, 1. Auflage 2013  
 2013 „Martina Lauinger, Beatrice Hofer-Gysin“, Ausstellung Galerie art-house sandra marti, Thun, 2013  
 2006 «Patente Gene», Katalog Klinik Bethesda Tschugg, Texte von Sarah Pfister und Elmar Zwahlen  
 2002/13 «Alles Schrott? – ein Werkbuch zum Gestalten mit Altmetall», 3. Auflage 2013, Haupt-Verlag Bern (1. Aufl. 2002)

#### Bibliographie

- 2016 Katalog „THE VIEW 2016“, Salenstein CH  
 Katalog «Experimentelle 19», Schloss Grosslaupheim, Laupheim D  
 2015 Katalog „Donaueschinger Regionale 2015“, Donaueschingen D  
 2014 Katalog «Verknotet verbunden verformt», Kunstforum Seligenstadt D  
 Katalog «Experimentelle 18», Thayngen CH  
 Katalog «VerWegen», UPK Basel CH  
 2013 Katalog «IleArt», Parc des Sculptures, Malans, Haute Saône, Frankreich  
 Katalog «Mise à Sac», Villa Dutoit, Visarte Genève,  
 2012 Katalog «Experimentelle 17», Galerie Titus Koch,  
 2010 Katalog «Kunst am Wasser», Bern CH  
 Katalog «Experimentelle 16», Schloss Randegg, Kunstverein Marburg D  
 2008 Katalog «ArtPicnic», Kunstweg Wabern, Köniz  
 Katalog «Parcours des Sens», Art en Paysage, Assens VD  
 Foto auf Titelseite/Umschlag EMBO (European Molecular Biology Organization ) – Nr. 27/2008  
 2007 Katalog «Skulpturenweg Belalp»  
 2006 Katalog «und...Skulpturen.Münsingen.2006», Münsingen  
 2006 Katalog «Bad Ragartz», Schweiz. Triennale der Skulptur 2006, Bad Ragatz und Vaduz  
 2005/2003 Kataloge 13. und 15. Kunstmesse, Frauenmuseum Bonn  
 2004 Katalog Skulpturenweg Nidau

#### Presse

- 2016 „Besuch aus dem All“, (THE VIEW), F. Weiland, St. Galler Tagblatt 20.6.2016  
 2014 „Stahl, Gräser und Chromosomen“, Kristin Schmidt, St. Galler Tagblatt, 13.2.2014  
 2013 „Tubes and Stripes“, Könizer Zeitung, Februar 2013  
 „Sie ist den Rohren verfallen“, Karlheinz G. Niess, Frankfurter Neue Presse, 22.8.2013  
 2011 „Rostige Rohre machen einen Loop, ZürichSee-Zeitung Obersee, F. Stäheli, 25. 6. 2011,  
 „Skulptur eingeweiht“, Höfner Volksblatt, V. Blattmann 27.6.2011  
 Galerie Atelier Worb: Martina Lauinger, Worber Post, März 2011  
 „Gefesselte auf schwankenden Nachen“, Südkurier, J. Büsche, 19.02.2011  
 2008 „Lebensbilder“, Sarah Pfister, Der Bund, 8. Mai 2008  
 „Kunst ins Quartier gebracht“, Berner Zeitung, 26. April 2008 (Kultur Arena Wittigkofen)  
 2007 „Patente Gene von Martina Lauinger“, Murtenbieter, 4.5.2007 (Ausstellung Klinik Bethesda)  
 „Lauinger und Otth ...“, Berner Oberländer, 19.03.2007 (Kunstsammlung Unterseen)  
 2006 „100 Bilder ....“, Solothurner Zeitung, 13.12.2006 („Gastfreundschaft“, Künstlerhaus S11)  
 „Solothurner und ihre Freunde“, SO Tagblatt, 12.12.06, („Gastfreundschaft“, Künstlerhaus S11)  
 „Von Mensch und Material“, Berner Zeitung 11.12.2006, (Open Ateliers 2006)  
 „Durch Stelenwälder und Kunsthöfe“, Der Bund 20.7.2006 (und... Skulpturen.Münsingen.2006)  
 „Den Weg suchen und finden“, Berner Zeitung 19.7.2006 (und... Skulpturen.Münsingen.2006)  
 „Kunstgeheimnisse im Grünen“, Der Bund 18.8.2006 (Secret Gardens, SGBK Bern)  
 2004 „Im Chaos entsteht Kunst“, Berner Zeitung, 10.12.04 (Open Ateliers 2004)  
 „Alles andere als schrottreif“, Berner Zeitung, 5.6.04 (Ausstellung Schrott-BOX)  
 2002 „Vom Schweiss-Virus befallen“ – Franziska Schwab, BEB Berner Erwachsenen-Bildung Juni 2002